EL PORVENIR DE LEON,

Periódico de intereses generales, noticias y anuncios.

EN LA CAPITAL, 3 REALES AL MES Y 8 TRIMESTRE. FUERA DE LA CAPITAL 3 IDEM IDEM Y 8 IDEM.

AÑO XVIII.	PARA HACER LA SUSCRICION. Dirigirse á la imprenta ó administracion de este periódico calle de la Concepcion, núm. 8, pagando adelantado. Ningun original se devuelve aunque no se inserte.	Sabado 21 de Febrero de 1880.	ANUNCIOS Y COMUNICADOS. Los suscritores tienen derecho á un anuncio al mes de seis lineas gratis. Los demás anuncios y comunicados á precios convencionales, pagando adelantado.	NUM. 1700

FERRO-CARRILES DEL NOROESTE=ESTACION DE LEON.

Entradas y salidas de los trenes.

ENTRADAS.			SALIDAS.		
PALENCIA.	ASTURIAS.	GALICIA.	PALENCIA.	ASTURIAS.	GALICIA.
Tren correo 10'30 m.	Tren correo 3'45 t.	Tren correo 3'30 t.	Tren correo 4 t.	Tren correo 10'45 m.	Tren correo 11 m.
» mixto 2'58 t.	» mixto 9'29 m.	» mixto 10'47 m.	» mixto 11'22 m.	» mixto 4'15 t.	» mixto 3'31 t.

EL LABRADOR

«Cuando el hombre, dice Mr. E. Pelletan, siempre ambulante, buscaba la pista de la presa ó seguia los pasos del ganado, poseia tan solo la parte del suelo que ocupaba su pié; pero el dia en que cavó el primer surco, firmó un contrato eterno con la tierra, la poseyó por fin, y de aquella íntima alianza salió la pátria, es decir, la tierra hecha á imágen del hombre, sujetada por la necesidad de este, y consagrado por todo lo que ha sentido, pensado, amado por el campo, por el altar y por el hogar doméstico.»

En efecto, el cultivo de la tierra, puede decirse, fué el paso más inmenso dado en la vía del progreso; con él nació la civilizacion.

Hasta entonces el hombre habia vivido errante, sin más objeto que satisfacer sus necesidades diarias, aislado, porque la naturaleza de su alimentacion no consentia la reunion de familias; dominado por los mas feroces instintos, puesto que su continuada lucha con la naturaleza y con las fieras, lejos de disminuirlos, los aumentaba; sin conciencia de su dignidad, sin idea de su mision y reducido al triste estado del que puede considerarse como imágen el en que se hallan algunas tribus salvages Scytas. El cultivo de la tierra cambió por completo su existencia. Con el nació la verdadera familia, nació la aldea, nacieron las artes, se perfeccionó el lenguaje, y la poesía, llevada por los Vedas, al par que perpetuó los hechos más gloriosos é importantes, consiguió tambien primitivas leyes.

Pero el cultivo de la tierra no fué un progreso fácil. El cultivo de los granos, diremos con otro escritor, pide tantos cuidados y precauciones, depende de tan grande número de conocimientos, exige tantas penas y preparativos, que no es sorprendente que un arte tan calumniado, haya sido desconocido por considerable espacio de tiempo.

No es tampoco estraño que la humanidad agradecida, concediera importantes inmunidades al labrador que cual la religion india, muchas le considerarán sagrado, permitiéndole dedicarse tranquilo á sus faenas, en tanto que las demás artes, é industrias eran conceptuadas como viles, como indignas de hombres libres, como propias de esclavos mereciese la agricultura la mas elevada consideracion, no desdeñando los mas esclarecidos guerreros el empuñar el arado, ni vacilando tampoco el pueblo-rey en ir á buscar un dictador en medio de las mieses, á cuyo cultivo se dedicaba.

¿Cual es hoy su situacion?

Contrarias son las pinturas que los escritores y los poetas hacen del labrador; pinturas casi todas exageradas y muy distantes de la verdad, porque las unas son producto exclusivo de la imaginacion, y las otras han sido trazadas despues de un exámen no siempre detenido y pocas veces exacto. Segun sea el punto de vista desde el que inspeccionemos al labrador, asi será la idea que de él nos formemos. En la apariencia merece toda la admiracion que muchos le tributan; vive rodeado por la tranquilidad y la calma, vive gozando de la felicidad doméstica; vive en la paz del que «huye del mundanal ruido.»

En la realidad es el mas desgraciado de todos los séres; goza, si, de la calma, pero de una calma igual á la que disfrutan los habitantes de los terrenos volcánicos; vive, si, en medio de la felicidad doméstica, pero sus goces son acibarados por el temor de que todos sus esfuerzos sean inútiles y de que el menor azote convierta su estrechez en miseria; vive, si, apartado del mundo, pero este apartamiento que el ya felizmente olvidado cenobitismo podia únicamente resistir, es interrumpido con frecuencia por los precursores de sus desgracias.

El labrador tiene, cual nadie, pendiente sobre su cabeza la espada de Damocles, Aquello que nos proporciona placer y aun entusiasmo, á él le entristece.

La serenidad del cielo no empañado por una ligera nube, los caprichosos cristales que la escarcha deja sobre los árboles y las plantas, los huracanes que arrullan nuestro sueño, la tempestad que ruge majestuosa sobre las cabezas, el agua que satura de vapores la enardecida atmósfera, hasta el pequeño insecto que hace entre el cesped su brillante ropaje, todo es un motivo de alarma, todo puede convertirse en un peligro, todo puede dar lugar á una catástrofe para el labrador.

Desde que abre en la tierra los primeros surcos, desde que deja en ella el grano hasta que coloca en las paneras la cosecha, ¡cuantos no han sido sus trabajos, sus pesares, sus sobresaltos! En medio de sus distracciones y placeres se le presenta las mas sombrias imágenes cual terribles espectros.

Su trabajo es mas rudo y continuado que el del obrero, su riesgo mayor que el del industrial y en cambio no pueden compararse con los de las demas industrias los rendimientos que obtiene.

Bajo la idea equivocada de que era el verdadero productor, se acumularon sobre él casi todas las cargas é impuestos. Esta acumulacion, lejos de haberse disminuido, sigue progresando.

Como colono satisface el impuesto territorial. como consumidor el correspondiente á su familia.

Si se estropea un camino, está obligado á la prestacion personal; si pasan tropas por su aldea, tiene que facilitar alojamiento y bagajes; si lleva los productos al mercado, no se evita de satisfacer los derechos por introduccion en las poblaciones, si cria algun ganado, paga por ganaderia; si pierde la cosecha no está libre de la renta porque se obligó á los casos fortuitos, paga por la sal que consume, paga el esceso que la exclusiva ocasiona, paga los recargos municipales y provinciales, y paga los réditos al usurero, plaga que ocasiona en loscampos mas destrozos que la langosta y todas las plagas reunidas.

Con todo esto, ¿podrá decirse que su existencia es una existencia bienaventurada? Un esqueleto encubierto por brillante ropaje; tal es su imágen mas lisonjera. En lo general ni aun esto es. El que cultiva el trigo no suele comer pan; él que cria los ganados, tan solo consume carne en las grandes solemnidades; el que lleva á los telares las mas finas lanas, no se viste sino de paño burdo. Su casa carece de comodidades y abrigo; su hogar, no suele rebosar de leña, su lecho no es el blando y caluroso que solemos figurarnos. Sin embargo, no desespera; no clama contra las inclemencias de la suerte. Sigue su destino sin titubear; compara su posicion con la de sus padres, y se siente dichoso. El labrador es el hombre de la fé, es el símbolo de la constancia. Estas son sus principales virtudes. Sin ellas no podria existir.

Cuando en una de esas tardes serenas y alegres de la primavera le vemos al ponerse el sol, apoyado sobre sus bueyes, tránquilo, sereno, lanzando al aire sus melancólicas canciones y contemplando los corderos que triscan, los niños que juegan en la

pradera, el água que se desliza pura por entre la yerba y las flores, los árboles cargados de flor, y allá en lontananza el rojo tejado de su casa, por cima de la cuál se eleva una columna de humo; cuando le contemplamos en esa aptitud majestuosa, que recuerda la de los antiguos patriarcas. Pero cuando penetramos en el interior de aquella casa que nos parecia tan risueña, cuando sondeamos los misterios y los temores que agitan aquel corazon, al parecer tan tranquilo, no podemos ménos de sentir compasion. El labrador necesita de una proteccion de que carece, de auxilios que imperiosamente reclama.

Hora es ya de que se le otorguen, hora es ya de que se mejore su suerte y de que se desechen los sueños que dejó trazados en la poesia para fijarse en la realidad. Iniciativa y apoyo es lo que necesita, porque de la una y del otro carece por la índole de sus ocupaciones. El dia que se haga por él algo de lo mucho que se ha hecho por otras clases, se habrá realizado su completa emancipacion. Si esto es actualmente el labrador, pero no el labrador acaudalado y propietario, sino el labrador que no posee mas que lo indispensable al ejercicio de su industria, ¿que deberá ser en lo sucesivo? ¿Que es lo que podrá ser? Dejaremos la contestacion de estas preguntas para otro artículo, pues en este no nos propusimos mas que dar alguna idea de su situacion.

Miguel Gil Maestre.

Las inundaciones que han asolado nuestros valles al descender han llevado al cauce de los rios arrastrándolos la corriente, multitud de árboles, maderos y otros objetos, que muchas gentes pobres se dedican á extraer de las márgenes del rio Bernesga, que tambien se desbordó en los dias anteriores, inundando la Estacion del ferro-carril y grandes estensiones de terreno en su curso por la vega.

Las grandes lluvias y la nieve que ha sido arrastrada por ellas de los altos de nuestras montañas formando torrentes de agua, que arrebataban tras si, cuanto encontraban á su paso, destruyendo los campos, han dejado á muchos pueblos de esta provincia donde ya la miseria se enseñoreaba, en un estado deplorable, pues arrastrando el terreno de muchos predios ni aún la esperanza de poder volver á sembrarlas en mucho tiempo, queda á muchísimos de nuestros labradores.

Nosotros suponemos que el Gobierno y la representacion de la provincia hará por ellos cuanto esté de su parte, pero los recursos oficiales que suelen dedicarse á este objeto, no son por lo general suficientes para remediar los cuantiosos daños sufridos, mereciendo bien en esta ocasion nuestros pueblos, que se iniciaran suscriciones para su socorro y á las obras públicas y particulares se las diera mayor desarrollo para que puedan ganar su subsistencia un sin número de infelices que en la actualidad carecen de todo recurso.

En estos últimos dias han tenido lugar los ejercicios públicos para proveer la Canongía Doctoral, de la Colegiata de S. Isidoro.

Han tomado parte en ellos como opositores, D. Máximo Arenal párroco de Sta. Ana, y el señor Provisor de este Obispado, D. Ramon Barberá.

Segun hemos oido referir á personas que les presenciaron, el señor Arenal, despues de una brillante disertacion, en la que reveló sus grandes conocimientos canónicos, concluyó lógicamente á su adversario haciéndole incurrir, por medio de una argumentacion sólida y hábilmente dirigida, en el principio de contradicion.

Reunido el Cabildo el dia 19 último, bajo la presidencia del Señor Obispo, resultó elegido por mayoría para desempeñar el cargo vacante, el Sr. D. Ramon Barberá Provisor de este Obispado.

El Sr. Arenal tuvo seis votos, el Sr. Barberá cuatro, decidiéndose la eleccion á favor de este mediante los tres votos que el Concordato confiere á los Sres. Obispos en esta clase de actos.

Asi se nos ha referido.

Por el Sr. Alcalde de esta ciudad se nos ha remitido con una atenta carta, por lo que le damos las gracias, la relacion espresando las cuotas suscritas para el sostenimiento de la cocina económica, que no publicamos por su mucha estension, mas sí consignaremos, que la total recaudacion en el mes de Enero ha sido la de 2,384 pesetas 85 céntimos; y de esperar es que en los meses sucesivos no descienda esta, en atencion al objeto benéfico á que se dedica la suscricion.

Nuestro querido compañero Don Luis Blanc, al regresar á Madrid de su viaje artístico por España y Portugal y despues de conquistarse en cuantas poblaciones ha estado, una série no interrumpida de triunfos para sí y sus aventajados discípulos, nos dirije la siguiente expresiva carta, la que no dudamos que ha de ser vista con singular complacencia, así por los admiradores de los artistas en miniatura, como por los muchos y buenos amigos que el Sr. Blanc tiene en esta capital.

Sr. Director de EL PORVENIR DE LEON

«Madrid 14 de Febrero de 1880.

Muy Sr. mio y amigo: Faltaría al más sagrado de los deberes, si al terminar mi peregrinacion artística al frente de mis alumnos que constituyen la Compañía dramática infantil, no enviase en su nombre y en el mio, las más expresivas gracias á las redacciones de los periódicos portugueses y españoles, por sus deferencias y la galantería con que nos han honrado al juzgar nuestros humildes trabajos.

Aprovecho esta ocasion para repetirme á las órdenes de mis antiguos compañeros en la prensa, y de V. como su más atento amigo Q. B. S. M.—*Luis Blanc.*»

Se ha publicado en esta ciudad una edicion económica del periódico *París-Múrcia,* traducido al castellano por una señorita de esta capital. La traduccion es esmerada y elegante, por lo cual, y por la hermosa impresion que tiene, no dudamos en recomendarle á nuestros lectores.

Su precio es de real y medio ejemplar y los pedidos, acompañados de su importe, pueden hacerse á D. Emilio Tejedor, Conde Luna, 6, imprenta del periódico *La Crónica de Leon.*

VARIEDADES.

LA ESPERANZA

(Conclusion.)

La esperanza es el castigo de la razon.

Es esa creencia inagotable que se rie de las probabilidades, y se mofa de los cálculos y desprecia las razones.

Se puede vivir sin dinero, sin crédito y sin estimacion, pero no se puede vivir sin esperanza.

El incrédulo le pide esperanzas á la casualidad.

El jugador á la suerte.

Las mujeres la buscan en los espejos.

Los que creen, las reciben de la Providencia.

La esperanza es á la vida moral, lo que el aire á los pulmones.

Las esperanzas no son las cosas, sino el color de las cosas.

Es un resultado maravilloso que se produce contra todas las leyes de la lógica.

Y ¡cosa singular! ó es bella, ó no es esperanza.

Siempre estamos dispuestos á recibirla. Semejantes á las lisonjas, siempre llega á tiempo. Nunca es tarde para una esperanza.

El hombre es un conjunto de esperanzas que se ván disipando una á una. Cuando se apaga la última, cierra los ojos.

Por medio de las esperanzas se abre camino hasta nosotros el tiempo que está por venir.

El tiempo conoce al hombre y lo adula.

¡Cuántas felicidades nos guarda siempre el dia de mañana!

Si la esperanza es el camino de la felicidad, vivir no es más que estar en camino.

Solo nos es lícito ser felices esperando serlo.

El que no espera nada, ¿qué es lo que espera en el mundo?

Dios le ha dicho al cuerpo: vive.

Y al alma: espera.

Casi todo lo que nos rodea son esperanzas.

Un abogado no es más que una esperanza puesta al alcance de todo aquel que desea ardientemente tener razon.

Un tribunal no es más que una esperanza de la justicia.

La medicina es una esperanza de la salud.

Todas las esperanzas humanas me parecen reflejos más ó ménos confusos, más ó ménos lejanos de una esperanza suprema.

Así como el sol se reproduce en la superficie de los lagos y se repite en las olas del mar, y se fluje en las nubes y se refleja en las montañas, así la verdadera esperanza, la única, se refleja en las sombras de nuestros deseos.

Lo que en la luz son reflejos, en la esperanza son presentimientos.

Vamos sucesivamente tomando las imágenes que se nos presentan por el original que buscamos, y á cada esperanza que consumimos, nos damos una palmada en la frente exclamando: No era esto lo que buscaba.

Suponed á un hombre enamorado profundamente de una muger que ha visto en sueños.

(No hay necesidad de suponerlo, porque los hombres no se enamoran de lo que ven, sino de lo que sueñan.)

Este hombre corre al mundo en busca de la realidad de su sueño; cada muger que encuentra es un retrato de su original, es decir, una esperanza de su deseo.

La primera que distingue, se le presenta de espaldas. Aquel es su aire, aquellos son los movimientos suaves de su cabeza, aquella es.

Se acerca á ella coge su mano, y cuando vá á estrecharla contra su corazon, alza los ojos, y.... adios esperanza: no es ella.

Entre la multitud se dibuja un perfil correcto, media sonrisa llena de gracia, la ceja perfecta y un ojo brillante.

Aquella es.

Se acerca, la mira frente á frente, y adios otra esperanza; tampoco es.

La tercera, la cuarta la quinta vez sucede lo mismo; otra esperanza desvanecida, y otra y otra.

Así le dá una vuelta al mundo, que el mundo es redondo para que el hombre no pueda hacer más en él que dar vueltas, y vuelve á ter-

minar su viage, como si dijéramos, al terminar su vida, seguro de que no está sobre la tierra la realidad de aquella imágen soñada y querida.

Esto sucede con las ideas, con los sistemas, con las pasiones y con los placeres.

La esperanza es la prueba evidente de que existe una cosa que todos buscamos y que nadie encuentra.

Las esperanzas humanas son los ecos de una felicidad misteriosa que nos llama desde muy lejos.

Por eso la esperanza es siempre risueña como el cielo, brillante como el cielo, azul como el cielo.

Por eso está como el cielo, suspendida en el aire.

Una esperanza fundada no es verdaderamente una esperanza, sino probabilidad.

Para ver bien una esperanza hay que cerrar los ojos á todo.

Entonces se dirije la mirada hácia otro mundo: allí debe estar.

La inocencia se disipa, el amor nos desecha, la ambicion nos deja, los placeres se cansan de nosotros, la hermosura nos olvida, hasta los vicios suelen volvernos la espalda. Ella jamás nos abandona.

¡Qué solos nos encontraria la muerte si la esperanza no se quedara á recoger el último aliento de nuestra vida. J. S.

La niña de Oro

Ojos azules, blonda melena,
sonrisa pura y angelical,
cútis más blanco que la azucena,
habla armoniosa, voz celestial.

—

Tiene una niña, que es un tesoro,
rico conjunto de perfeccion;
nieve es su mano, su frente es oro,
néctar su aliento, sueños su amor.

—

Sobre el alfeizar de su ventana
la ví en buen hora, bella, ideal;
su jóven frente mover lozana
como un capullo sobre un rosal.

—

¿Quereis su nombre saber?.. lo ignoro;
quizá Esperanza, mejor Virtud;
más yo la llamo «La niña de Oro»
que es rubia y rica de juventud.

—

Su calle paso todos los dias,
todos los dias la veo allí;
con sus miradas cruzo las mias
late mi pecho, tiemblo ¡ay de mi!

—

¿Será ¡Dios mio! que me enamoro?
harto lo temo que amor es cruel,
más es tan dulce «mi niña de Oro,»
yo, tan amante soy de la miel.

—

Blanco capullo cuya corola
entreabre apenas el Sol de Abril,
rojo es su lábio cual la amapola,
su talle breve, su andar sutil.

—

Cual tras de Angélica corrió Medoro
llamando «Angélica» con ronca voz,
de valle en valle «¡mi niña de Oro!»
corro frenético, gritando yo.

—

¡Ah.. si la vierais!... divina calma,
pinta en su rostro la candidez,
cuando me mira siento en el alma
de amor inmenso loca embriaguez.

Por Dios, que pienso que ya la adoro
¿de mi locura se burlará?..
nó, que es tan niña «mi niña de Oro»
que apenas sabe de amor quizá.

—

¡Ay! indiscreto ya el lábio mio,
no sé que dijo... y ella dudó;
ella tan pura; yo tan impío
¡ella tan niña! ¡tan viejo yo!

GACETILLA.

Los conocidos guitarristas señores Hernandez, Gabaldon y Cortés, darán en la noche del domingo próximo un variado concierto que promete verse muy concurrido, dada la maestría con que ejecutan las más difíciles piezas.

Tambien tendrá su parte de canto y baile *flamenco*, que no dudamos ha de hacer las delicias de los aficionados.

* * *

Los dos gabanes embargados segun anuncio del *Boletin Oficial* del 13 del presente mes y tasados en trescientos reales, han sido adjudicados en pública subasta en la cantidad de *seis mil*.

De seguro que no subirían tanto si se pusieran á la venta el capote y sombrero que usó Napoleon I el dia de la batalla de Waterloo. El comprador piensa ofrecérselos á Mr. Donon, prometiéndose realizar un negocio que dejará en la sombra al del Noroeste.

¡Seis mil reales dos gabanes
de género del país,
si aciertan á ser ingleses
se sacan sesenta mil!

* * *

Un periódico ha leido en la *Gaceta* un edicto judicial, por el que se cita á los parientes y deudos de un *cadáver desconocido*.

¡Caramba! ¡Esto es un escopetazo para la familia!

Se ignoraban los parientes que habia *muerto el cadáver*, en cuanto lean sus señas en el edicto, se van á volver locos!

* * *

Los robos de que me he ocupado estos dias son consecuencia, sin duda, de un plan de vastas ramificaciones en toda España.

Ya tienen ustedes noticia del robo de los *dulces*.

Posteriormente ocurrió el de *los huevos*.

Y ahora hablan los periódicos de Cartagena de otro que se ha cometido en aquella plaza, consistente en *nueve chorizos*!

Vamos, ya no cabe duda; se trata de una gran sociedad de astutos criminales, que se han extendido por toda España con el fin de robar simultáneamente para una merienda!

* * *

Ya el Carnaval se ha *largao*
con sus bromas y matracas.
¡Ahora á comer bacalao
y potage de espinacas!

* * *

Luego dicen ustedes que no son habidos los ladrones, ni castigados con arreglo al Código penal.

No dirá eso uno de Sevilla, que acaba de ser condenado en casacion por el Tribunal Supremo á tres años de presidio.

Verdad es que su delito es espantoso.

Penetró en la habitacion de una vecina suya y la robó un pájaro.

El importe del robo asciende á dos cuartos, segun la tasacion de los peritos.

¡Dos cuartos! ¡En estos tiempos es una fortuna!

¡Qué sería de nosotros si quedaran impunes crímenes de esta naturaleza!

Puede pasar que un ladron
robe oro y con él se explaye.
¡Pero robar un gorrion!...
¡Deje usté que me desmaye!

* * *

¡Vamos, ancha Castilla!

El alcalde y concejales de Camargo han sido embargados en sus bienes por negarse á pagar los considerables atrasos que adeuda el ayuntamiento á los maestros.

Supongo que á estos se les estará haciendo ya la boca agua, pensando en el catre matrimonial que se ván á comer, despues de tantos meses de ayuno.

* * *

Una cuadrilla de ladrones ha robado un tren en Argamasilla.

¡Cielos, un tren! El mejor dia nos ván á decir que ha sido robado un vapor de Lopez en el golfo de las Yeguas por una partida de hombres á caballo!

* * *

El tenedor y la cuchara.—La invencion del tenedor es muy antigua. Este pequeño instrumento es originario de Italia. San Pedro Damian refiere que la hermana de Argila, emperador de Oriente, casada con uno de los hijos del dux de Venecia, Pedro Orseolo, en nuevecientos noventa y uno, en vez de comer como lo hacian en aquella época, con los dedos, empleaba unas pequeñas horquillas ó cucharas doradas para acompañar los alimentos. El historiador considera aquel uso como uno de los efectos del lujo insensato de los venecianos. En los siglos siguientes el tenedor pasó de Italia á Francia. Se hace mencion por primera vez de este instrumento en mil trescientos setenta y nueve, en un inventario de la bajilla de plata de Cárlos V, rey de Francia. En los siglos XV y siguiente el tenedor y la cuchara pasaron á ser comunes, y la mayor parte eran de marfil. No se hizo uso de este mueble de mesa en Inglaterra hasta el siglo XVII. En mil seiscientos diez, se consideraba en el Reino-Unido como una manía extravagante, como un mueble de mesa *muy inútil*. El uso de la cuchara que reemplazó la concha de los pueblos primitivos, empezó en el siglo XIV.

* * *

El Mensajero de la Moda, único periódico para familias que en España *dá los patrones cortados en papel seda á la medida de cada suscritora*, acaba de publicar en el número 27 del tomo 4.° una coleccion de grabados de trajes de señoras y niños y dibujos para bordar.

Mandando el importe al Administrador don Manuel Palacios, Espoz y Mina, 9, Madrid, de 6, 12, 16 ó 25 pesetas, se obtiene la suscricion de un año respectivamente, á la 1.ª 2.ª 3.ª ó 4.ª edicion, y con 3'50, 7, 9 ó 14 por un semestre igualmente á la edicion respectiva.

Recomendamos á nuestros suscritores no dejen de obsequiar á sus familias, con tan importante publicacion.

ANUNCIOS.

FRANCES.—D. Cesar Janet y Válgoma, abre una cátedra en esta poblacion para toda clase de alumnos que gusten honrarle con su asistencia.

La enseñanza de dicho idioma para las señoritas será á domicilio, pudiendo dirigirse para adquirir más detalles á la imprenta de este periódico.

DIBUJO.—D. Luis Ramirez Verger, Profesor de Dibujo de la Económica de *Amigos del País* dá lecciones á domicilio, de adorno, figura y paisaje, á honorarios convencionales.

Los que quieran interesarse en tan útil y bella enseñanza pueden pasar á la imprenta de este periódico, donde se facilitarán pormenores.

BUENA OCASION.—La persona que quiera comprar un quinqué de dos luces, ó sea una té, casi nuevo, y un peso báscula para mostrador, con pesas hasta completar media arroba, en esta imprenta se dará razon.

DESCUBRIMIENTO
NO MAS ASMAS
NI TOS
NI SOFOCACION
con los polvos
del **Dr. H. CLERY**
de Marsella.

MADRID, por mayor Agencia franco-española, Sordo, 31.—Por menor: pasta 8 reales: polvos. 16 y 38 rs.

En Leon, farmacia de la Viuda de Chalanzon y sobrino.

AMA DE CRIA.—La persona que necesite una para criar en casa de los padres ó para llevar la criatura para fuera, darán razon, calle de Panaderos, núm. 8, parroquia de Salvador del Nido, casa de Luis de la Puente.

LA VASCO-NAVARRA.
Sociedad de Quintas

Admite sustitutos de paisanos y licenciados del ejército, á precios convencionales.

Los paisanos deben estar libres de quintas, y no pasar de treinta años, los licenciados hasta 35 años todos solteros ó viudos sin hijos.

El Director. *Antonio Ercilla.*—Vitoria, calle de la Estacion, núm. 22.

Se vende un piano de mesa de seis octavas, en precio arreglado. En esta imprenta se dará razon.

LECHE DE BURRA.—En la calle de la Corredera, núm. 35, la hay de una burra jóven y bien mantenida.

Por su dueño D. Estéban Fernandez, se vende una casa sita en la calle las Huertas, núm. 18 (Carreras), para tratar verse con dicho señor calle del Rollo, núm. 10, Sta. Ana.

En el Vivero que fué del Ayuntamiento, se venden árboles frutales y tambien 500 arrobas de paja y yerba. Para su ajuste dirigirse al Comercio de Ildefonso Guerrero, Carnecerías núm. 2.

TRASPASO.

En muy buenas condiciones se cede el comercio de la calle de la Rua, número 2, la persona que desee tomarlo, puede verse con el dueño del mismo.—Plazuela de San Marcelo, número 9. 4—4

SUSTITUTOS MILITARES

Se proporcionan, al que quiera sustituirse para Ultramar. Darán razon calle de los Cardiles núm. 7, comercio de José Garcia Gonzalez, que informará de precio y condiciones. 3—20

PASTA PECTORAL
DEL DOCTOR ANDREU
DE BARCELONA.

REMEDIO SEGURO PARA TODOS LOS QUE PADECEN DE

TOS CATARROS RONQUERAS ETC., FACILITANDO SIEMPRE LA ESPECTORACION. ***TOS***

Este remedio es tan positivo que no hay un caso siquiera que no haya producido felices resultados. A las primeras tomas de esta pasta el enfermo siente ya un gran alivio que le sorprende y anima. Para probar la virtud y eficacia de esta pasta, basta decir que muchos facultativos de Barcelona, cuyos nombres estamos autorizados para publicar, han curado la tos con esta pasta pectoral, despues de haber recurrido á todas las fórmulas mas conocidas, por cuya razon la prescriben constantemente á sus numerosos enfermos, de los cuales recibimos cada dia muestras de verdadera gratitud y aprecio.

Es tambien el medicamento mas cómodo y agradable que se conoce, no molesta en lo más mínimo al enfermo, y su sabor balsámico es apetecido hasta por los niños y personas mas delicadas.

MILLARES DE CAJAS expedidas mensualmente y un incesante número de pedidos que tenemos de toda España y algunas poblaciones del extranjero, son tambien una prueba incontestable de la verdad de un medicamento que es el único positivo para los efectos á que se le destina.

ALIVIO Y CURACION DEL ***ASMA*** O SOFOCACION DE TODA CLASE.

POR LOS CIGARRILLOS BALSAMICOS Y LOS PAPELES AZOADOS.

Remedio pronto y seguro que penetra directamente en forma de humo dentro del aparato respiratorio.

Fumando un solo cigarrillo aun en los ataques mas fuertes de asma, se siente al instante un gran alivio. La espectoracion se produce mas fácilmente, la tos se alivia, el pecho late con mas regularidad y el enfermo respira luego libremente.

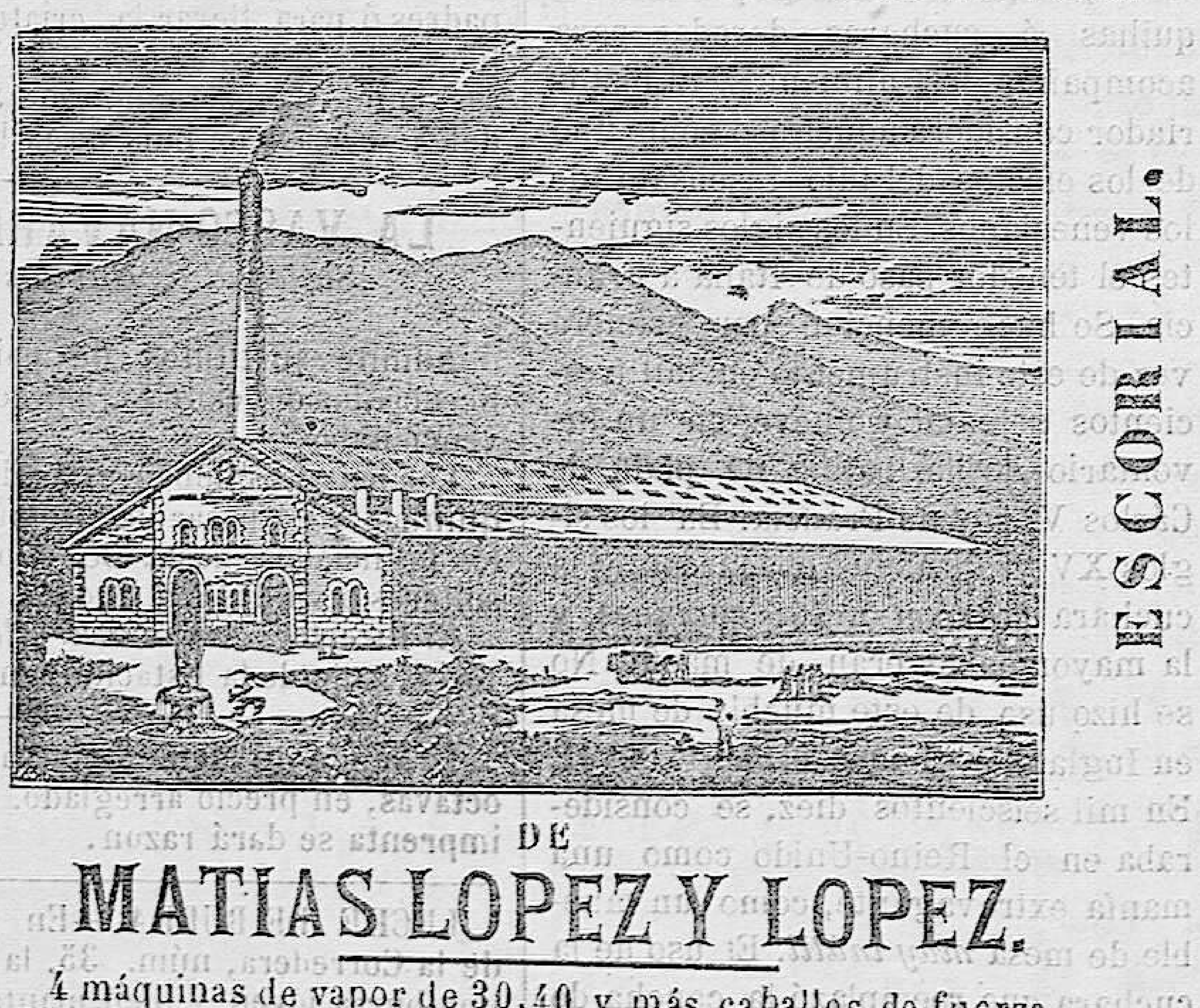
Estos cigarrillos llevan una boquilla tan cómoda que no ensucia los dedos y se aspira el humo con estraordinaria suavidad, pudiendo fumarlos las señoras y personas mas delicadas.

LOS ATAQUES DE ASMA por la noche se calman al instante con los papeles azoados, quemando uno dentro de la habitacion de modo que el enfermo que se vé privado de descansar siente luego un agradable bienestar que se convierte en el mas apacible sueño.

Se venden estos medicamentos en la farmacia de su autor. Bajada de la Cárcel, núm. 6. Barcelona, y en las principales farmacias de España y América, así como en Portugal, Italia y Francia.

FABRICA DE CHOCOLATE.

MADRID.



ESCORIAL.

DE

MATIAS LOPEZ Y LOPEZ.

4 máquinas de vapor de 30.40 y más caballos de fuerza.
80.000 pies superficiales ocupan los talleres y almacenes.
Es el mas grandioso local que en su ramo se conoce en España.
Dentro de sus almacenes entran los wagones del ferro-carril.
Tranvias interiores funcionan para el traslado de las primeras materias y mercancia
Premiado con 14 medallas en otras tantas exposiciones.
Cuenta 26 años de existencia
Elabora y vende 10.000 libras por dia.

Los lacónicos datos que anteceden demuestran sobradamente la importancia de esta fábrica, y por consiguiente su principal interés está en la conservacion del credito de su mercancia, la constancia de su fabricacion siempre igual por lo menos no elaborar clases, como hay fábricas que lo hacen que cuesta menos el chocolate que las primeras materias que deben entrar en su confeccion.

Depósito en Leon, Santiago Alfajeme y hermanos, Puesto de los Huevos, 18.

NO MAS MANCHAS.

La falta de un producto para quitar las manchas en su generalidad, es causa de muchas molestias ya que todas las personas, hasta la mas aseadas, es hallan siempre espuesta á mancharse. De aquí la necesidad notoria y muy sentida en las familias de un específico que reuna las condiciones de eficaz en sus resultados, y de fácil uso á la par que económico. A satisfacer dicha necesidad viene el específico

QUITA MANCHAS PETER,

cuya gran aceptacion en España y en el extranjero es el mejor elogio que puede hacerse de él.—Se usa sin preparacion alguna, tal como sale del frasco, y basta frotarse la mancha con un paño, esponja, ó cepillo mojado del líquido para que desaparezca aquella sin volver á salir.—El específico no deja mal olor, y es bueno calentarlo si la mancha es antigua. Exíjase el nombre y rúbrica del fabricante en el cuello de las botellas.—Se venden en las droguerias y tiendas de comestibles.—Para el por mayor, dirigirse á la fábrica *J. Carreras y Ferrer, calle del Carmen, 24, Barcelona.*

COMPAÑÍA COLONIAL

fundadora en España de la fabricacion de chocolates á vapor
Proveedora efectiva de la Real Casa
22 RECOMPENSAS INDUSTRIALES
única casa en su ramo premiada en la EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS *con dos medallas.*

CHOCOLATES
GRAN MEDALLA DE ORO

SOPAS COLONIALES
MEDALLA DE BRONCE

ACREDITADOS CAFÉS
LOS ÚNICOS PREMIADOS
EN LAS GRANDES EXPOSICIONES DE VIENA Y FILADELFIA

GRAN SURTIDO DE TES SELECTOS
PASTILLAS NAPOLITANAS
Y BOMBONES DE CHOCOLATE
DULCES Y CAJAS FINAS DE PARIS

Depósito general. . . . . Calle Mayor, 18 y 20
Sucursal. . . . . Montera, 8

MADRID

9

PILDORAS HOLLOWAY

Este remedio, universalmente reconocido por el mas eficaz, purifica prontamente la sangre la cual constituye el manantial de la vida y de cuya impureza provienen todas las enfermedades que tanto afligen el género humano. Las Píldoras Holloway restituyen al estómago y á los intestinos su accion normal, regularizan las secreciones, y restablecen la buena digestion y gracias á sus propiedades balsámicas que purifican la sangre con tanta perfeccion, los nervios y músculos obtienen la debida energía fortificandose enteramente el sistema vital. Las personas de la constitucion mas delicada pueden, sin temor alguno, aprovecharse del poder curativo de este célebre medicamento, ateniéndose á las dósis prescritas en las instrucciones que acompañan cada caja.

UNGUENTO HOLLOWAY

El Arte Médica no ha llegado aun á producir remedio alguno que pueda compararse á este maravilloso Ungüento, el cual, introduciéndose en la sangre, forma parte de ella y extrae toda partícula morbosa. Cicatriza toda clase de llagas y ulceraciones siendo considerado como el remedio infalible para la pronta y radical cura de toda especie de tumores, escrófulas, males de pierna, gota, reumatismos, y nevralgia. Las personas que padecen afecciones del corazon ó que sufren de constipados, toses ó bronquítis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando á las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curacion rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Píldoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos envuelven las cajas de Píldoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Lóndres.

No. 4.

3 0/0 Interior

y demás valores para el cange.

Mediante una comision módica se encargan los Sres. viuda de Salinas y sobrinos de Leon, calle Santa Cruz, núm. 4.

Se vende la casa núm. 3, sita en la calle del Teatro, la persona que se interese en su adquisicion, puede verse con D. Simon Gonzalez, en dicha casa.

Imp. de S. Garcia Perez y herm.
calle de la Concepcion, 8.